

天津音乐学院 2021 年毕业生就业质量年度报告

党的十九届五中全会强调，强化就业优先政策，千方百计稳定和扩大就业，完善重点群体就业支持体系。2021 届高校毕业生就业形势复杂严峻，就业工作任务艰巨，“稳就业”“保就业”成为毕业生就业工作的首要任务。

为深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九届五中全会精神，落实教育部《关于做好 2021 届全国普通高校毕业生就业创业工作的通知》（教学〔2020〕5 号）、天津市《关于进一步做好新时代高校毕业生就业创业工作的若干措施》（津就组字〔2021〕1 号）要求，全力促进我院 2021 届毕业生更加充分更高质量就业，学院党委高度重视 2021 届毕业生就业工作面临的困难和挑战，立足新发展阶段，统筹谋划、全员发动、协同配合、形成合力，助力毕业生更加充分更高质量就业，坚持“立德树人”的根本任务，在市委教育工作委员会和市教育委员会的指导下，积极探索符合音乐艺术类院校毕业生就业创业的新思路，结合疫情常态化下的就业工作相关要求，顺利完成了我院 2021 届毕业生的就业工作。

一、总体情况

（一）2021 届毕业生就业情况

我院 2021 届毕业生共 809 人。其中本科生 651 人，研究生 158

人。毕业生人数较 2020 年增加 13 人，其中本科生减少 5 人，研究生增加 18 人。截至 2021 年 8 月 31 日，2021 届毕业生实现毕业去向落实率 85.17%，其中本科生毕业去向落实率 85.71%，研究生毕业去向落实率 82.91%。2021 届毕业生毕业去向占比如下表：

学历	总数	毕业去向落实率	签约率	出国、升学	自由职业	待就业
本科	651	85.71%	4.18%	10.45%	66.82%	14.29%
研究生	158	82.91%	12.66%	0.63%	67.72%	17.10%
合计	809	85.17%	5.8%	8.52%	67%	14.83%

（二）2022 届毕业生就业趋势

我院 2022 届毕业生预计共有 839 人，其中本科生 662 人，硕士研究生 177 人。受新冠肺炎疫情形势影响，毕业生就业供需矛盾依然存在，就业形势严峻复杂。毕业生毕业去向仍以灵活形式就业为主。

二、主要做法

（一）切实加强领导和组织保障

学院党委高度重视，将促进 2021 届毕业生就业作为重要政治责任，将解决学生就业问题作为全院每位教职员的应尽之责、必担之责，将就业工作列入学院党委重要议事日程。结合工作实际，调整天津音乐学院毕业生就业工作领导小组，制定《天津音乐学院 2021 届毕业生就业创业工作实施方案》，各系部量化就业目标，打造了全员抓就业、促就业的工作格局，确保了毕业生就业形势总体稳定。

（二）全面加强就业创业观教育

引导学生调整就业创业心态。组织毕业生参与教育部“全国大学生职业发展教育活动月”“互联网+就业指导”公益直播课等各项活动。以“成才观、职业观、就业观、创业观”为核心，突出端正就业认知、调整就业预期、科学规划成长等内容，组织开展“天津音乐学院 2021 年大学生就业创业指导服务季”系列活动，重点围绕“转变大学生就业创业观”一条主线，依托“三全育人”的就业理念，开展“点对点招聘信息发布，面对面线下就业讲座，一对一重点学生帮扶，键对键云就创业服务”，切实帮助我院大学生树立积极向上的就业创业观，促进了我院毕业生高质量就业创业。

（三）不断丰富就业招聘途径渠道

完善信息化建设、加大招聘服务力度。增强“互联网+就业”的新理念，不断完善学院就业工作信息化建设。通过天津音乐学院就业创业服务平台及公众号、微信公众号、微信群等平台，向毕业生定向定点推介招聘信息共计 462 条；组织举办 4 场“天津音乐学院 2021 届毕业生网络招聘会”，邀请 203 家用人单位进行线上招聘，提供岗位 601 个，收到学生简历 437 人次；严格审核用人单位资质和招聘信息，邀请天津歌舞剧院、河北省话剧院、天津机电职业技术学院、广州恒大民族歌舞团、天津星嘉教育培训学校、天津市华夏未来文化教育、北方演艺集团有限公司、青海民族大学等企事业单位分别举办 7 场现场招聘宣讲会；积极宣

传毕业生“特岗计划”“社区工作者”“大学生村官”“三支一扶”“西部计划”“专项招录”、大学生应征入伍等基层项目组织招录，引导学生树立“先就业、再择业”的理念，勇于到基层一线、艰苦岗位磨砺成长。民乐系研究生张汇悦，通过报名、考核、体检、政审等环节入选西藏自治区昌都市专项招聘岗位。

（四）扎实推进创业带动就业

加强众创空间建设。提升学院“勤坊”众创空间建设质量，积极挖掘创新创业项目入驻学院“勤坊”众创空间，推动项目成长发展，带动更多毕业生实现就业，进一步发挥了创业带动就业作用。

落实创业优惠政策。积极落实天津市出台的各级各类创新创业相关政策，指导毕业生申请求职创业补贴、创新创业奖学金，积极争取各类政策资源帮助学生创业，有效加大了创业带动就业力度。

（五）持续深化就业指导帮扶

完善精准服务机制。全面掌握低收入家庭毕业生、少数民族、残疾等重点群体，“慢就业”“缓就业”的特殊个体毕业生情况，加强就业帮扶，建立就业帮扶工作台账，实行了“一人一档”“一人一策”动态管理。通过现场招聘宣讲会，对有意向就业学生，给予了精准指导。

（六）规范就业统计核查机制

按照教育部最新要求的高校毕业生就业去向界定及标准，在就业信息平台做好毕业生就业数据收集、录入、审核、统计上报与就业核查相关工作。严格按照时间节点上报就业数据统计，确保了相关数据如实反映学院就业工作进度。

深入贯彻落实《教育部办公厅关于进一步做好普通高校毕业生就业统计与核查工作的通知》《关于开展 2021 届高校毕业生就业数据核查工作的通知》的文件精神，制定了《天津音乐学院关于开展 2021 届毕业生就业统计工作专项核查的方案》，由学工部就创业指导中心、各系开展了学院就业统计专项核查工作，通过互查，互相学习、规范了就业统计工作。

三、存在问题及对策建议

受新冠肺炎疫情、宏观经济、中美贸易战形势影响，毕业生就业供需矛盾依然存在，就业形势依然严峻。同时，毕业生普遍存在，毕业生择业期望值偏高、就业意愿不足、优质岗位缩水等问题。就目前情况看，2022 届毕业生选择“灵活就业”方向的，仍然占据较大比例。

依托“云就业”系统、“天音就业创业”微信公众号、微信群等新媒体平台，满足毕业生多元化需求，点对点通讯终端及时发布真实可靠的高质量用人单位招聘信息。积极对接优秀的企事业单位召开招聘会、双选会，搭建校企合作共建，力促提质增效，拓宽校园招聘主渠道。加强各系辅导员、班主任（就业指导工作

人员) 指导水平, 提高毕业生主动性。

依托国家就业政策, 广泛宣传开展就业咨询辅导, 精细精准帮扶困难群体, 力促帮扶工作落实见效, 实施重点群体毕业生就业创业能力提升行动, 让基层就业服务体现毕业教育动心、就业指导入心、就业服务暖心、就业跟踪贴心。多种方式开源拓岗, 力促多元供给, 拓展就业新空间, 支持毕业生到战略性新兴产业、现代服务业等领域就业创业, 有效推进“三支一扶” “西部计划” “选调生” “边区专招” 及大学生应征入伍等工作, 营造人人关心就业、人人参与就业、人人从中受益的良好氛围。

天津音乐学院将以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导, 坚决贯彻落实党中央、国务院的稳就业决策部署, 不断提升就业创业指导水平, 以科技创新推动中华优秀音乐文化创造性转化和创新性发展, 并引导毕业生将个人职业理想融入到中华民族伟大复兴的中国梦中, 全力以赴, 真抓实干, 推动我院毕业生实现更高质量和更充分的就业, 为培养造就具有高水平的德艺双馨的音乐艺术人才不懈努力!

