

浙江理工大学科技与艺术学院

KEYI COLLEGE OF ZHEJIANG SCI-TECH UNIVERSITY

2023-2024 学年本科教学质量报告



2024 年 11 月



目 录

目 录	I
学院概况	1
一、本科教育基本情况	2
（一）人才培养目标	2
（二）本科专业设置	2
（三）在校生规模	3
（四）生源质量	4
二、师资与教学条件	6
（一）师资队伍数量及结构	6
（二）教授承担本科课程	7
（三）教学经费投入	7
（四）教学设施情况	8
（五）图书及信息资源	8
（六）信息化建设	8
三、教学建设与改革	9
（一）专业建设	9
（二）课程建设	9
（三）教材建设	9
（四）教学改革	10
（五）课程开设情况	10
（六）实践教学	11
（七）创新创业教育	12
（八）产教融合	12
四、质量保障体系	13
（一）人才培养中心地位	13
（二）日常管理与监控	14
（三）教学质量评估	14
（四）教师发展	15
五、学生学习效果	15

(一) 应届本科生毕业情况	15
(二) 学生转专业情况	15
(三) 体质健康教育	15
(四) 攻读研究生	15
(五) 毕业生就业	17
(六) 社会用人单位对毕业生的评价	18
六、特色和发展	19
(一) 聚焦“三个融合”，形成人才培养新格局	19
(二) 聚焦“四个平台”，构建实践育人共同体	19
(三) 聚焦“多元赛道”，谋划教学生涯新赛道	20
七、问题和对策	21
(一) 师资队伍有待进一步加强	21
(二) 教学质量监控体系有待进一步完善	21
(三) 高素质应用型人才的产教融合培养机制有待进一步深化	21

学院概况

浙江理工大学科技与艺术学院是经浙江省人民政府批准建立、教育部确认，实施本科层次学历教育的全日制普通本科独立学院。学院始创于1999年，2000年开始面向浙江省招收本科生，2004年通过教育部专项检查 and 确认，2006年西迁杭州仓前办学，2012年获得学士学位授予权。2017年9月，学院整体东迁绍兴上虞办学，2019年通过浙江省独立学院规范设置省级验收，2022年9月学生规模突破万人，2024年金平果中国独立学院综合实力排名位列全国第9，省内第3位。

学院设有纺织服装学院、信息与控制学院、经济管理学院（创业学院）、艺术与设计学院、人文与国际交流学院（马克思主义学院）、建筑工程学院、体育教研部（军训工作部）、继续教育学院等8个二级学院（部）。现有32个本科专业，涵盖理、工、艺、经、管、法、文等七大学科门类，形成了以纺织、服装、艺术设计为特色，多学科协调发展的本科专业总体布局与结构。

在浙江理工大学“三校区一中心”发展战略指引下，学院正秉承“厚德致远，博学敦行”的校训，遵循“规范办学、提升质量、培育特色、塑造品牌”的办学思路，坚持立德树人根本任务，凝练特色办学，深化内涵发展，推进改革创新，大力推进学院治理体系和治理能力现代化，推动建成省内具有一定影响力、特色鲜明的应用型本科高校。

一、本科教育基本情况

（一）人才培养目标

学院深入学习落实习近平总书记关于教育的重要论述，完整、准确、全面贯彻新发展理念，立足学院“具有一定省内影响力、特色鲜明的应用型本科高校”的办学定位，强化“成果导向、学生中心、持续改进”的教育理念，坚持立德树人根本任务，着眼于社会经济发展和地方特色，探索应用型本科教育新模式，致力于培养身心健康、理想信念坚定、职业素养优良、基础宽厚、专业扎实、创新意识和实践能力强，具有高度社会责任感，德智体美劳全面发展，符合地方经济社会发展需要的高素质应用型人才。

（二）本科专业设置

学院结合区域经济社会发展对人才的需求、自身师资条件和教学资源设置学科专业，现设有32个本科专业，涵盖理、工、艺、经、管、法、文等七大学科门类。其中省重点专业1个，省“十二五”新兴特色专业3个，省“十三五”特色专业1个，省一流专业建设点5个，绍兴市重点专业3个。2023年，学院实际招生专业31个，如表1所示。其中工学专业9个，管理学专业10个，艺术学专业7个，文学专业2个，经济类专业2个，法学专业1个，各门类专业数占比如图1所示。

表1 2023年学院招生专业情况

二级学院名称	专业名称	授予学位门类
纺织服装学院	纺织工程	工学
	服装设计与工程	工学
	产品设计(纺织品艺术设计)	艺术学
	服装与服饰设计	艺术学
	应用化学	工学
信息与控制学院	电子信息工程	工学
	计算机科学与技术	工学
	通信工程	工学
	自动化	工学
经济管理学院 (创业学院)	电子商务	管理学
	信息管理与信息系统	管理学
	工商管理	管理学
	会计学	管理学
	人力资源管理	管理学
	市场营销	管理学
	国际经济与贸易	经济学

	经济学	经济学
艺术与设计学院	产品设计(产品、家居用品)	艺术学
	动画	艺术学
	环境设计	艺术学
	视觉传达设计	艺术学
	数字媒体艺术	艺术学
人文与国际交流学院 (马克思主义学院)	法学	法学
	公共事业管理	管理学
	酒店管理	管理学
	日语	文学
	英语	文学
	行政管理	管理学
建筑工程学院	建筑学	工学
	土木工程	工学
	工程管理	管理学

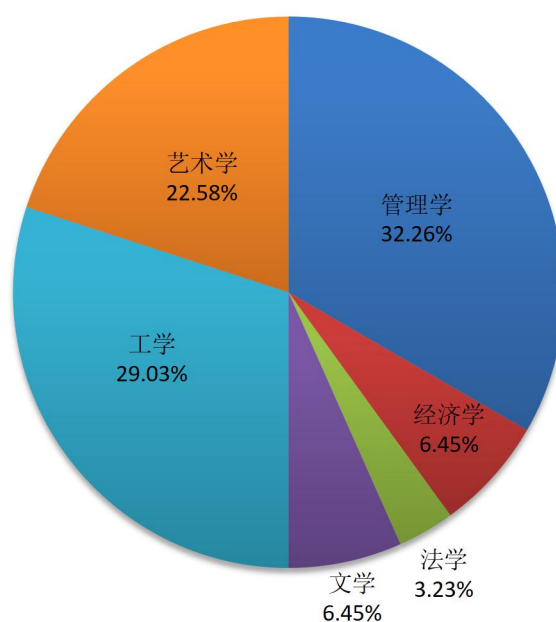


图 1 2023 年学院招生专业门类比例

(三) 在校生规模

2023-2024学年，学院全日制在校学生9595人，其中本科生9588名，占比99.93%。本科生中男生4009人，女生5579人，各二级学院人数比例如图2所示，各学科门类学生人数比例如图3所示。

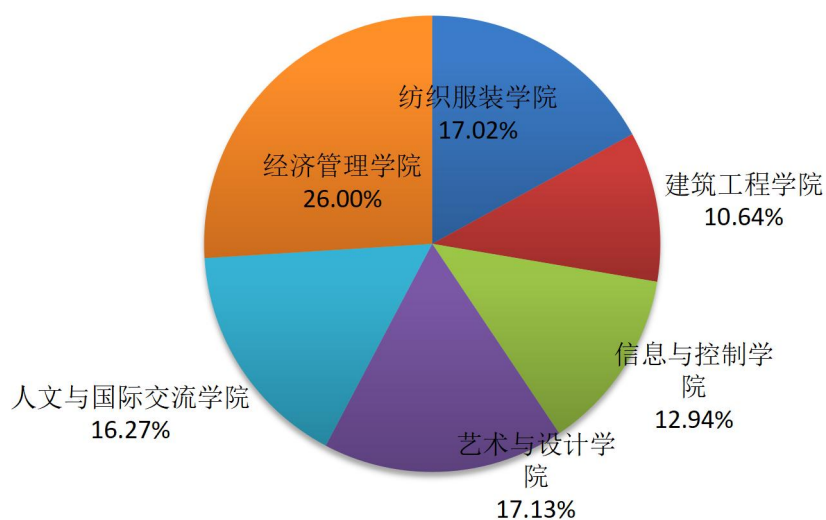


图2 各二级学院人数比例

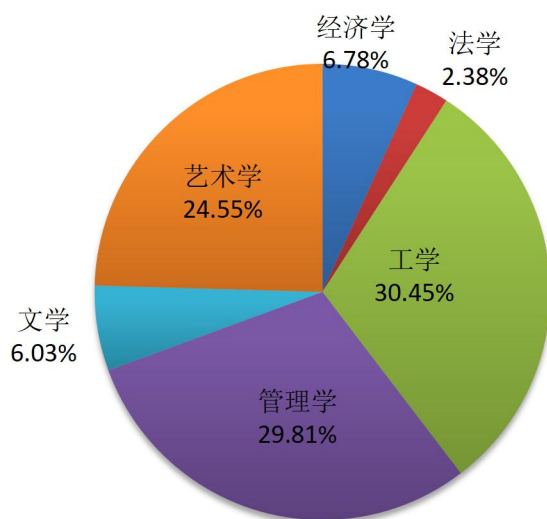


图3 各学科门类学生人数比例

（四）生源质量

学院面向全国11个省、市、自治区招生。2023年学院录取3485人（普通高中毕业生1488人，专升本1997人）。实际总报到人数3299人，报到率为94.66%，未报到186人，其中7人应征入伍保留入学资格，12人因病因事保留入学资格。普通本科报到1448人，报到率为97.31%；专升本报到1851人，报到率为92.69%。

2023年，学院普通本科分省分类录取情况如表2所示，专升本各专业录取情况如表3所示。

表2 2023年普通本科分省分类录取情况

省份	科类	录取数人数	最高分	平均分
浙江	不分文理	638	513.00	531.38
浙江	不分文理	398	525.00	529.57

贵州	理科	104	379.09	383.78
安徽	理科	20	444.70	447.42
河南	理科	52	436.12	445.21
江苏	理科	31	460.00	466.71
福建	理科	20	452.00	456.65
广西	理科	75	350.85	370.32
四川	理科	45	388.95	443.34
云南	理科	35	435.03	410.00
江西	理科	30	456.88	461.85
新疆	理科	8	290.04	300.43
新疆	文科	7	357.11	366.82
新疆	不分文理	25	308.05	321.73

表 3 2023 年专升本各专业录取情况

类别	专业名称	免试录取	普通录取人数	最高分	最低分	平均分
法学类	法学	0	40	216	202	208.6
经管类	电子商务	1	65	226	191	202.5
	工程管理	5	30	236	212	220.2
	工商管理	2	70	224	193	203
	公共事业管理	6	80	235	216	222.4
	国际经济与贸易	1	46	231	197	208.8
	会计学	2	68	230	202	211.3
	经济学	2	70	241	225	230.2
	人力资源管理	6	60	236	219	225.0
	市场营销	3	32	230	212	220.3
	信息管理与信息系统	4	32	235	214	221.2
	酒店管理	3	22	225	189	205
理工类	电子信息工程	12	69	233	192	197.9
	纺织工程	6	54	223	195	205.7
	服装设计与工程	12	102	253	197	208
	工程管理	12	23	229	218	222.4
	计算机科学与技术	12	54	235	197	206.2
	建筑学（三年）	6	30	221	203	211.7
	土木工程	12	90	226	195	204.2

	自动化	12	19	223	200	206.5
	通信工程	12	18	232	208	216.8
	应用化学	0	46	237	182	197.1
文史类	公共事业管理	3	148	233	221	224.6
	国际经济与贸易	1	14	225	221	222.2
	日语	3	45	234	221	224.9
	市场营销	3	27	231	221	225.3
	英语	0	91	231	221	225.1
艺术类	产品设计（产品、家居用品）	4	52	230	209	213.2
	产品设计（纺织品艺术设计）	2	48	220	206	210.4
	动画	4	52	227	218	220.8
	服装与服饰设计	2	84	224	206	211.2
	环境设计	4	48	220	210	212.9
	视觉传达设计	4	54	228	217	219.5
	数字媒体艺术	4	52	229	216	218.6

二、师资与教学条件

（一）师资队伍数量及结构

截至2024年8月底，学院拥有在编在岗专任教师共351人，外聘教师228人（其中其他高校教师122人），生师比为20.62。在编在岗专任教师中，具有高级专业技术职务者占20.23%，具有研究生以上学历者占84.05%，45岁以下中青年教师占82.62%，具体如图4、图5、图6所示。

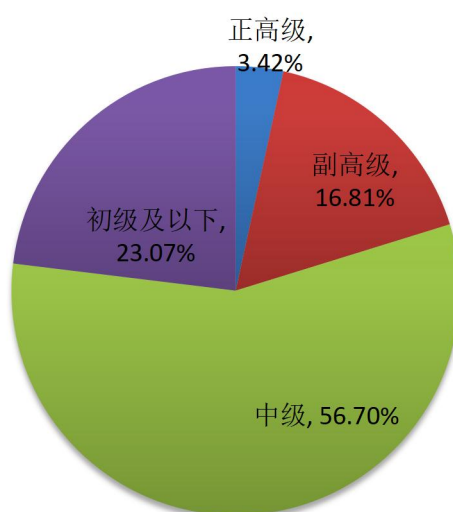


图4 专任教师专业技术职务结构图

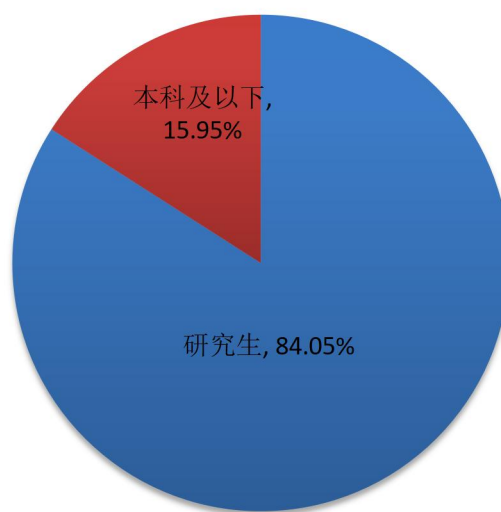


图5 专任教师学历结构图

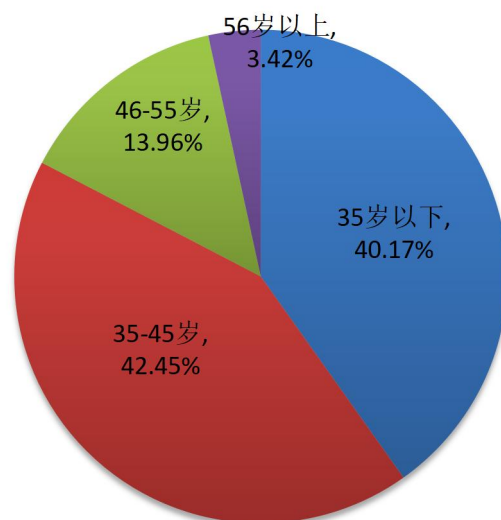


图6 专任教师年龄结构分布图

（二）教授承担本科课程

2023-2024学年，学院开设课程1466门，共计3854门次，其中186门次的课程由教授（或其他正高级职称教师）讲授，折合166.02门次，教授承担本科课程门次数比例为4.30%。本学年，全院可为本科生授课的教授共28位，均为本科生授课。

（三）教学经费投入

学院坚持以人才培养为中心，在优先保障学院定额教学经费的基础上，逐步增加教学项目的经费投入，全力支持教学改革和本科教育，助力提升教学质量内涵建设。2023年，学院本科教学日常运行支出2146.49万元，本科专项教学经费1218.24万元，本科实验经费支出234.13万元，本科实习经费109.24万元。生均教学日常运

行支出2237.09元，生均本科实验经费244.01元，生均本科实习经费113.85元。2023年本科教学经费见表4。

表 4 2023 年本科教学经费一览表

本科教学日常运行支出		本科专项教学经费（万元）	本科实验经费		本科实习经费	
总金额（万元）	生均（元）		总金额（万元）	生均（元）	总金额（万元）	生均（元）
2146.49	2237.09	1218.24	234.13	244.01	109.24	113.85

（四）教学设施情况

1. 教学用房

学院占地约550亩，总建筑面积26.26万平方米，教学科研及辅助用房11.64万平方米，行政用房2.07万平方米，生均教学行政用房14.29平方米。其中教室5.79万平方米，图书馆1.72万平方米，体育馆7655.86平方米，实验室、实习场所2.73万平方米。

2. 实验室及教学科研仪器设备

学院现有101个基础实验室和专业实验室，生均实验用房1.52平方米。其中艺术与实验教学中心和电子信息实验教学中心为浙江省本科院校省级实验教学示范中心。结合学科专业特色，学院持续加大教学、科研仪器设备经费的投入。截至2024年8月底，学院教学、科研仪器设备共9518件，总资产值为8327.96万元，生均仪器设备资产值为8761.66元。本学年，学院新增教学仪器设备607件，价值704.16万元。

（五）图书及信息资源

学院图书馆设有图书、期刊、工具书、电子等各类阅览室共10个，另设有休闲书吧、信息共享空间、3D艺术空间、研讨室等多个特色服务区，并配备便捷的检索、借还、文印、上机自助服务。馆内设有阅览座位1752个，日开放时长达14个小时，充分保证在校师生的阅览、学习需求。

目前，学院图书馆馆藏图书110万余册，生均图书超过115册，订购2024年期刊578种（其中外文期刊95种）、报纸55种，共享使用本部图书馆电子资源数据库45个，电子图书238.85万册，电子期刊34863种，并开通“芸台购”线上自助购书平台和“畅想之星”电子书平台。

（六）信息化建设

学院坚持以师生为中心的发展理念，致力于以信息化手段推进教育治理体系和治理能力的现代化。本学年，学院制定（修订）信息化和网络安全相关管理办法7项；立项《公共多媒体教室改造》等22个项目，总经费达1700余万元；落实公共多媒体教室升级转型，实现“教学智慧化”；新上线综合档案管理等系统3项；完成公共数

据共享中心2.0的建设，持续优化数据治理体系；完成《站群系统》等3类系统的等测评备案；持续强化网络安全技术防护体系建设，全力保障校园网络安全。

三、教学建设与改革

（一）专业建设

1. 进一步优化专业结构

学院积极响应国务院关于深化高等教育学科专业体系改革的号召，制定学院学科专业改革实施方案，开展专业自评工作，标记红、黄牌专业，规划、调整学院专业结构。本学年，学院新获批的“大数据管理与应用”于2024年秋季招生；2024年申请增设“智能建造”专业，目前已通过省级主管部门审核；2025年拟申请增设“材料科学与工程”、“知识产权”专业。

2. 深入推进专业内涵建设

为引导学院专业建设主动对接上虞经济社会发展和区域产业布局，打造适应地方（行业）、特色鲜明的应用型专业和构建彰显“越地”、“虞地”文化特色的课程思政专业课程体系，学院继续推进产教融合示范性品牌专业建设项目和课程思政示范专业建设项目。本学年，学院新增“会计学”等产教融合示范性品牌专业建设项目5个，新增“人力资源管理”等课程思政示范专业建设项目2项，“视觉传达设计”、“应用化学”2个专业获绍兴市重点专业立项，“视觉传达设计”专业被评为2023年绍兴市高校课程思政示范专业。

此外，为构建符合学院办学定位与人才培养目标的人才培养体系，切实提高人才培养质量，学院印发《浙江理工大学科技与艺术学院制（修）订本科人才培养方案指导意见（2024版）》，在满足《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》的基础上，全面加大实践学分占比，并明确将学科竞赛纳入人才培养方案中，更好地实现实战型创新型人才的培养目标。

（二）课程建设

为进一步创新课堂教学，提升课程建设质量，打造“科艺金课”，学院持续加强课程建设工作。本学年，学院开展院级“一流课程”、校企（地）共建特色课程、课程思政示范课程和“虞地”元素通识课程四类课程建设项目，共立项12项；获立绍兴市精品在线开放课程建设项目3项、绍兴市“越地”元素通识教育课程建设项目2项。

此外，学院积极落实中央宣传部、教育部关于在高校思想政治理论课中进一步加强习近平新时代中国特色社会主义思想教育教学工作要求，从2021级开始全面开设《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》课程。

（三）教材建设

学院支持和激励教师加强教学资源建设，积累课程建设成果，培育更多具有学院特色且满足本科教学需要的精品教材。本学年，学院出版《大学生创新创业教育基础》、《多元化服装设计研究》教材2部，获批浙江省普通本科高校“十四五”第二批四新重点教材建设项目4项，其中新形态教材1项，数字教材3项。

为进一步统筹推进传统教材与数字教材融合发展，促进学院教材数字化转型，学院积极开展“学院智能教学资源制作中心”数字化项目，助力学院数字化教材建设。此外，学院严格落实教材选用及审核制度，坚持所有教材“凡选必审”，并大力推进“马工程”教材的统一使用。本学年，学院“马工程”教材使用覆盖率为100%。

（四）教学改革

学院以全方位提升教学质量、多维度提高育人水平为工作主线，进一步深化和推进学院教育教学改革工程。

1. 教学内涵建设

学院持续开展教育综合改革，扩大分层分类教学，强化实践教学，大力推进以教学模式、教学方法和学生创新能力提升为重点的教学改革与实践，促进教师教学方式和学生学习方式的转变。本学年，学院获立省高教学会高等教育研究课题7项、市级高等教育教学改革项目4项、院级教育教学改革研究项目21项。同时，学院新增“人工智能专项”教育教学改革项目，进一步深化人工智能技术赋能教学改革研究与实践。此外，为进一步加强基层教学组织建设，优化基层教学组织管理，激发基层教学组织活力，学院完善和规范基层教学组织设置工作，经过调整优化，学院现设置基层教学组织共计43个。

2. 课程思政

学院切实推进课程思政建设。本学年，学院印发《浙江理工大学科技与艺术学院关于全面深入推进课程思政工作实施方案》（教务〔2024〕15号）和《浙江理工大学科技与艺术学院2024年课程思政教学改革系列活动方案》（教务〔2024〕16号），组织开展“绍兴市高校课程思政教研室(研究中心)集中备课月”、“‘越思政·越青春’课程思政专题培训活动”等课程思政专题活动。

此外，学院大力支持教师开展课程思政理论研究和创新实践，凝练和推广具有指导意义的高质量课程思政研究成果，并持续开展省、市、院级“课程思政”教学研究项目建设工作。本学年，学院立项绍兴市、院级课程思政专项研究课题6项，获绍兴市大中小一体化案例征集大赛一等奖1项、二等奖1项、三等奖3项，验收省级课程思政基层教学组织项目2项，编制完成学院《2021-2023年度课程思政优秀案例锦集》。

（五）课程开设情况

2023-2024学年，学院开设课程1466门，共计3854门次。为提高教学质量，学院合理控制教学班规模，提高小班教学比例。在3854个课程教学班中，30人以下的教学班1221个，占比31.68%；31-60人的教学班1285个，占比33.34%；61-90的教学班1026个，占比26.62%；91人及以上的班级322个，占比8.35%，开课班级数平均规模50.96人。具体情况如表5所示。

表 5 教学班额情况一览表

课程性质	30 人以下	31—60 人	61—90 人	91 人以上
基础课	253	324	486	237
专业课	968	961	540	85
总计	1221	1285	1026	322

为进一步深化课程改革，提高人才培养质量，学院充分挖掘优秀网络课程资源，依托网络课程开展线上线下混合式教学。本学年，学院开设网络课程47门，共计123门次，选课11408人次。同时，为拓展大学英语课程内涵，满足学生多样化学习需求，学院开设6门外语拓展类课程，共计44个教学班。

（六）实践教学

学院积极探索提高实践教学质量的新路径，借助校内外实践基地和平台，构建以实验实习、毕业设计（论文）、社会实践、学科竞赛为主体的培养学生应用能力为核心的实践教学体系。

1. 实验实习

本学年，学院共开展实验项目1123项，其中演示性实验40项、验证性实验454项、综合性实验505项、研究设计性实验124项，总实验学生数139532人次，实验人时数共593393人时。学院充分利用实习实践信息化平台，将实习实践数据可视化，通过大数据分析、总结实习实践成效，加强实习实践的过程化管理。本学年，学院在校友邦实习平台设置6个学院38个专业(包含专升本)共计3033名（人次）学生的实习计划任务，总计提交日志18705篇、周志2434篇、月志35篇、实习报告2469篇，涉及实习单位2129家。

2. 毕业设计（论文）

学院锚定“毕业论文写在上虞大地上”，提高真题真做比例，持续优化毕业论文管理平台，前置开展毕业论文盲审工作，助力提高毕业论文质量。本学年，学院组织开展2024届毕业设计（论文）前期、中期检查、论文盲审、评优、全国抽检平台论文上传等各项工作，共完成2024届毕业设计（论文）3295篇，评选优秀毕业论文69篇、优秀指导教师25人。

3. 社会实践

本学年，学院围绕“青春为中国式现代化挺膺担当”的主题，立项50支暑期社会实践团队，1000余名师生参加此次暑期社会实践活动。实践期间，学院师生共撰写近70万字的暑期社会调研资料，最终形成调研报告40余篇；获得来自上虞区的7份暑期社会实践认可书；开展“大学生直播助农”视频直播活动11场；创作与上虞文化相关的IP10余个、文创产品近500个，实践活动受到多家知名媒体报道。截止目前，学院共有7支队伍获得了国家、省、市荣誉，4篇社会实践调研报告入围2024年浙江省社会实践调研报告现场赛。

4. 学科竞赛

学院深入推进“学科竞赛+”应用型人才培养体系，形成“竞赛TOP5评选、宣传片展演、承办权路演”“三点一面”学科竞赛管理模式。本学年，学院开展学科竞赛宣传月活动，举办形式多样、内容丰富的学科竞赛主题活动，积极营造学科竞赛氛围，打造学科竞赛品牌，保证“一专一赛”，力争“一院一品牌”，通过“教-学-做-赛”实现应用型人才培养成效新突破。

本学年，学院组织参加各级各类学科竞赛40余项，获奖367项，其中国家级4项，省部级159项。其中，全国大学生广告艺术大赛首次斩获一等奖；电子设计竞赛再次获全国一等奖1项；首次有2个项目入围“挑战杯”省赛现场赛，取得2银3铜的好成绩；结构设计竞赛获省一等奖，首次入围国赛并获三等奖；浙江省大学生乡村振兴创意大赛获3金3铜；首次参加浙江省机器人大赛并获一等奖。

（七）创新创业教育

为全面推进素质教育，切实提高学生的创新精神、创业意识和创新创业能力，学院将创新创业教育实践充分融入大学生人才培养体系之中，不断提高人才培养质量。学院除开设《创业基础》必修课外，还将创业教育的理念融入基础通识教育 and 专业教育之中，突出创新精神、创业意识和创业能力的培养。

本学年，学院共立项院级大学生创新创业训练项目77项，其中获立国家级大学生创新创业训练计划项目15项，获立浙江省大学生科技创新活动计划暨新苗人才计划2项，获2024年省“挑战杯”大学生创业计划竞赛银奖2项、铜奖3项。同时，学院组织完成92项各级大学生创新创业训练项目课题的中期检查和结题验收工作，认定89位学生科技创新学分共计138.33学分。

为营造浓厚的大学生创新创业氛围，进一步培养和提高学生的创新创业的意识和能力，学院遴选优质项目入驻创业园。目前共有11个项目、54名学生在创业园开展创业活动。此外，学院协同上虞工业技术研究院进一步加强浙江理工大学上虞工业技术研究院众创空间（省级众创空间）建设，实现科研成果转化和产学研融合的人才培养理念，不断提高人才培养质量。

（八）产教融合

学院充分发挥区位优势，加强产业学院建设，继续强化同绍兴市、上虞区的交流合作，以学院所能服务地方发展，在校地密切联系互动中有效推进产教融合。

本学年，学院与上虞区e游小镇、卧龙电气驱动集团股份有限公司等单位联合建设的“杭州湾数字智能产业学院”成功入选省级重点支持现代产业学院建设点名单。围绕上虞区重点经济发展领域，杭州湾数字智能产业学院一期共设置工业互联网、5G+数字内容、大数据管理与应用、工业网络安全、鸿蒙等5个微专业，开创1+1+N(政府+学校+产业集群)多方联合、多维融合的应用型人才培养新模式，打造“一校区一园区”产教融合综合体。

学院继续推进“虞理共进”工作机制，深化地方合作，与浙江舜江建设集团有限公司、上虞区崧厦街道办事处等单位进行多维度、深层次合作。截至2024年8月底，校企(地)共建校外实践基地89家，新增“‘十四五’省级大学生校外实践教育基地”以及绍兴市高等教育产教融合示范基地各1家、院级产教融合示范基地3家；签约课题74项，合同经费共计740余万元，其中与上虞区相关单位累计签约研究课题32项，合同经费达570余万元。

此外，学院积极组织教师申报各级各类产教融合类项目，积极探索人才培养新途径，本学年，立项教育部产学合作协同育人项目17项、浙江省产学合作协同育人项目1项。

四、质量保障体系

(一) 人才培养中心地位

学院牢牢把握立德树人根本任务，坚持“以本为本”，突出人才培养中心地位和本科教育教学核心地位，创新本科教育教学综合改革举措，全面提高人才培养质量。

1. 领导重视教学

坚持“人才培养是学院第一要务”，落实本科教育“一把手工程”。党委会、党政联席会常态化研究推进本科教育教学工作。本学年，党委会、党政联席会关于教育教学议题 15 个，涉及教学质量保障，教育教学改革、创新创业教育、教师发展、人才培养、督教促学等重大事宜。院领导班子严格落实“十个一”制度,分别深入一线，全面了解教学动态。开学前检查教学准备工作，坚持每学期进入课堂听课，带头听思政课、讲思政课；分管教学工作副院长定期主持召开教学工作例会，统筹、协调推进学院教育教学工作。

此外，学院大力表彰在本科教学和人才培养中做出突出贡献的优秀教师，不断增强广大教师教书育人的责任感和使命感，每年表彰 10 位教学最满意教师。

2. 制度保障教学

规范规章制度，持续提升管理规范水平和服务能力。学院成立课程思政建设工作领导小组、教学委员会、学术委员会等人才培养方面的领导小组和常设委员会，建立领导干部、班主任听课制度、教学检查制度、考试巡视制度、院领导接待日等制度，从组织领导、制度建设等方面保障人才培养中心地位的落实。

本学年，学院制定或修订《浙江理工大学科技与艺术学院关于印发制（修）订本科人才培养方案指导意见（2024版）》、《浙江理工大学科技与艺术学院本科生第二课堂学分管理办法》、《浙江理工大学科技与艺术学院体育教学管理规定》、《浙江理工大学科技与艺术学院关于全面深入推进课程思政工作实施方案》、《浙江理工大学科技与艺术学院教育教学研究项目及成果的级别认定与量化标准》等相关制度文件5项。

（二）日常管理与监控

为进一步保障学院教学质量稳步运行，学院每学期开展期初、期中、期末常态化教学检查工作，配合节假日前后的教学秩序检查，对检查中发现的问题及时督促整改。贯彻落实听课制度，启用教务管理系统中的听评课模块进行数字化管理。本学年，学院领导及相关教学行政部门中层干部听课221门次，教学督导听课183门次。此外，学院组织2次教学观摩活动，共有170名教师340人次参与。

教学督导是学院教学质量监控体系的重要组成部分，学院实行督导值班制度。本学年，督导除了日常听课外，积极参与各类教学检查、考试周巡查、教学座谈、实践课教学专项检查以及各类教学改革类项目检查等工作，以导为主，以督促导，促进学院教学质量不断提高。

（三）教学质量评估

1. 课堂教学质量双向评估

学院定期开展学生对教师的课堂教学质量评价活动以及教师对学生的学风评估。本学年，学院共对437位教师的1886门次课程实施学生网上评教，测评结果显示，学生评教分4.5分（满分5分）及以上的占整学年课程门次数的96.24%。同时，组织任课教师对348个班级1680门次的必修课进行学风评价，从评价结果来看，班级学风总体良好。

2. 教学工作业绩考核

教师教学工作业绩评价是维护教师权利、促进教师发展的有益手段，也是学院调动教师从事教学工作的积极性，确保教学工作中心地位，全面提高教育教学质量的重要依托。本学年，学院完成2023年度教师教学工作业绩考核工作，共279名教师参加考核，其中考核优秀（A）占30.11%，考核良好（B）占41.58%，考核合格（C）占28.31%。

3. 优课优酬

为鼓励教师潜心教学，学院继续实施“优课优酬”制度，以优课带动课程建设，提升课程整体教学质量，提高人才培养质量。本学年，共有85门课程获学院“优课优酬”奖励。

（四）教师发展

1. 青年教师培养

学院积极落实青年教师助教培养制度，为新教师配备“双导师”，有效帮助新教师和青年教师尽快胜任教学岗位，提高教学水平和科研能力。本学年，学院共为23名新进青年教师配备导师，并完成35名青年教师导师的中期和期满考核工作。

2. 教师教学竞赛

本学年，学院组织教师参加各级各类教师教学竞赛，成绩斐然，获浙江省第四届高校教师教学创新大赛一等奖1项、二等奖1项、三等奖3项，实现该项赛事的历史性突破，获浙江省高校青年教师教学竞赛二等奖1项，获浙江省第四届高校教师教学创新大赛实验技能专项赛三等奖2项，获浙江省高校思政微课大赛一等奖1项、三等奖1项，获学院第三届教师教学创新大赛产教融合赛道一等奖1项、二等奖1项、优胜奖2项。

五、学生学习效果

（一）应届本科生毕业情况

学院2024届本科毕业生共3286人，其中3257人顺利毕业，毕业率为99.12%；3243人获得学位，获学位率为98.69%。其中产品设计(产品、家居用品)、动画、服装设计与工程、工商管理、环境设计等14个专业毕业生的获学位率达100%。

（二）学生转专业情况

为体现“以人为本、以学生为中心”的教育理念，切实尊重学生专业学习选择权，充分调动学生学习积极性，鼓励学生个性发展，学院允许学生在入学后第一至第四学期申请转专业。本学年，学院转专业安排计划总人数1888人，转专业申请人数148人，转专业成功人数92人，转成比率62.16%。转出人数比例排名前三的专业分别为工商管理、土木工程、公共事业管理；转入人数比例排名前三的三个专业为会计学、法学、计算机科学与技术。

（三）体质健康教育

本学年，全院学生体质健康测试工作顺利完成，共有9302人参加测试，达标率94.01%，优良率30.46%。其中优秀271人，占2.91%；良好2562人，占27.54%；及格5912人，占63.56%；不及格557人，占5.99%。

（四）攻读研究生

截至2024年8月31日，学院毕业生共计3273人，升学人数为228人，升学率6.97%。其中，升入综合类院校81人、出国出境128人、师范类院校9人、农业类院校6人、财经类院校4人，如图7所示。

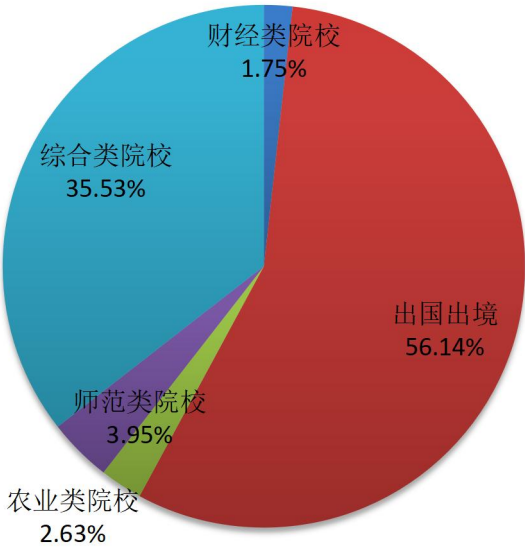


图7 升学院校种类

近五年来学院升学情况统计如表6、图8所示。自疫情过后，学院的升学率呈现出持续增长的趋势，其中出国深造率的涨幅尤为显著。

表 6 近五年学院升学情况

年份	总人数	国内升学	出国深造	总升学率
2020 年	1661	4.47%	1.21%	5.68%
2021 年	1927	3.97%	0.99%	4.96%
2022 年	2824	2.66%	0.64%	3.30%
2023 年	2884	2.74%	0.90%	3.64%
2024 年	3273	3.06%	3.91%	6.97%

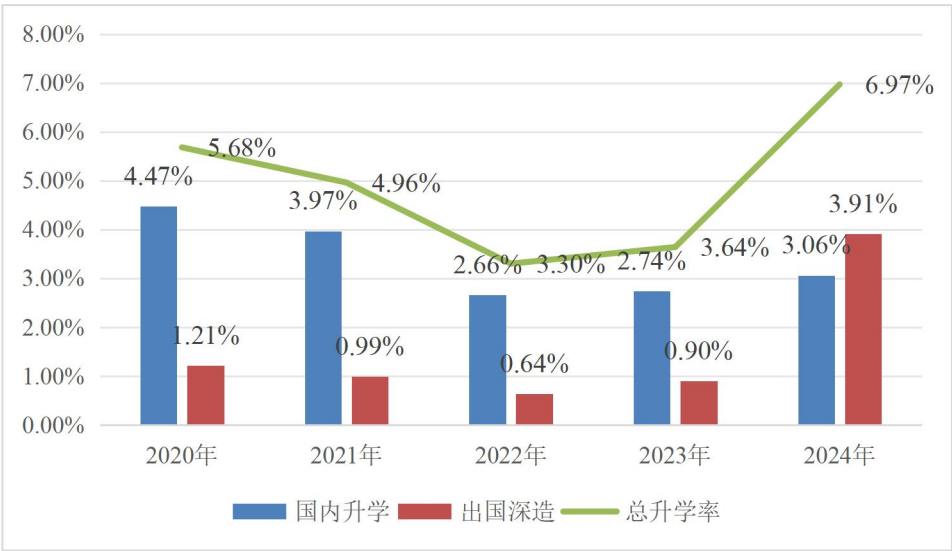


图 8 近五年学院升学情况曲线图

（五）毕业生就业

截至 2024 年 8 月 31 日，2024 届毕业生落实就业 3055 人，就业率为 93.34%；其中自主创业 101 人，占毕业人数的 3.09%；国内升学 100 人，出国（境）深造 128 人；应征入伍 2 人，参加国家基层项目 1 人，地方基层项目 3 人。

1. 各二级学院就业率

2024 届本科毕业生分布在 6 个二级学院，其中有 1 个二级学院的就业率处于 95%以上。各二级学院初次就业率详见表 7。

表 7 各二级学院初次就业率表

学院	毕业生人数	就业人数	就业率
纺织服装学院	554	516	93.14%
信息与控制学院	362	344	95.03%
经济管理学院（创业学院）	863	790	91.54%
艺术与设计学院	557	522	93.72%
人文与国际交流学院（马克思主义学院）	595	560	94.12%
建筑工程学院	342	323	94.44%
合计	3273	3055	93.34%

2024 届本科毕业生分布于 30 个专业，各专业就业率如表 8 所示。其中 90%的专业初次就业率达到 90%以上，8 个专业的初次就业率达到 95%以上，自动化专业的初次就业率达到 100%。

表8 各专业初次就业率表

序号	专业名称	毕业生人数	就业人数	就业率
1	自动化	54	54	100%
2	计算机科学与技术	123	121	98.37%
3	日语	74	72	97.3%
4	国际经济与贸易	104	101	97.12%
5	服装与服饰设计	150	145	96.67%
6	应用化学	25	24	96%
7	土木工程	170	162	95.29%
8	视觉传达设计	105	100	95.24%
9	市场营销	99	94	94.95%
10	工程管理	98	93	94.9%
11	法学	83	78	93.98%
12	英语	148	139	93.92%
13	公共事业管理	260	244	93.85%
14	产品设计	112	105	93.75%
15	服装设计与工程	188	176	93.62%
16	动画	107	100	93.46%
17	环境设计	120	112	93.33%

18	人力资源管理	118	110	93.22%
19	数字媒体艺术	113	105	92.92%
20	建筑学	74	68	91.89%
21	电子商务	110	101	91.82%
22	信息管理与信息系统	61	56	91.8%
23	电子信息工程	134	123	91.79%
24	产品设计	99	90	90.91%
25	工商管理	99	90	90.91%
26	通信工程	51	46	90.2%
27	酒店管理	30	27	90%
28	纺织工程	92	81	88.04%
29	会计学	154	135	87.66%
30	经济学	118	103	87.29%
合计		3273	3055	93.34%

2. 就业单位性质分布

学院 2024 届毕业生已在用人单位就业的有 2825 人，主要流向单位类型为其他企业，占比达到 82.90%；其次为个体工商户（7.89%）和国有企业（2.48%），如图 9 所示。

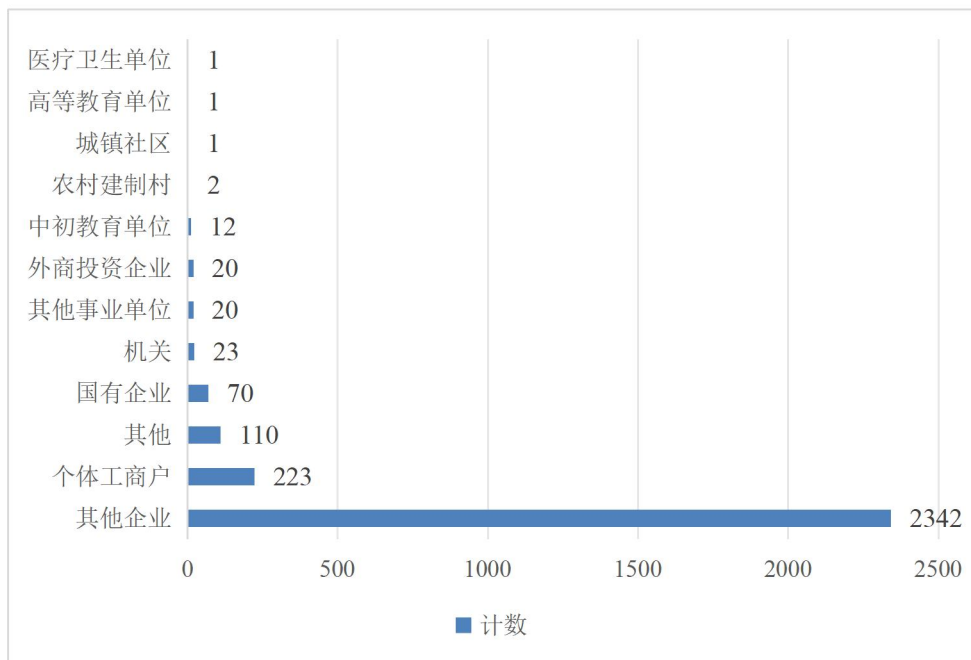


图 9 2024 届毕业生就业单位性质图

（六）社会用人单位对毕业生的评价

2024 年的毕业生就业质量调查中（针对 2023 届毕业生所在的用人单位），有 51% 的用人单位对学院毕业生进行了评价，学院毕业生整体上综合素质评价、专业业务能力、合作沟通能力都在 95 以上，如表 9 所示。其中艺术与设计学院的各项指标表现较好，整体上更加优异。

表9 用人单位对毕业生满意度调查情况

学院	有效作答率	综合素质评价	专业业务能力	合作沟通能力
纺织服装学院	36%	92.50	91.25	91.25
信息与控制学院	42%	98.00	98.00	98.00
经济管理学院（创业学院）	58%	96.00	95.56	96.00
艺术与设计学院	63%	99.09	98.18	99.09
人文与国际交流学院（马克思主义学院）	57%	94.78	95.65	94.78
建筑工程学院	42%	97.33	94.67	94.67
学院整体	51%	96.18	95.57	95.73

六、特色和发展

（一）聚焦“三个融合”，形成人才培养新格局

学院围绕“四新”建设，以产教融合、科教融合和高层次人才队伍融合“三个融合”，构建符合自身发展和地方需要的应用型人才培养逻辑与路径。

以产业学院为主要载体推进产教融合。学院以“四新”建设重构学科专业布局，赋予学科专业新的建设内涵。聚焦加快推进传统工科、文科专业迭代升级，顺应上虞数字产业化和产业数字化发展趋势，学院与上虞e游小镇作为牵头单位联合多家上市企业，成立了杭州湾数字智能产业学院。该产业学院导入企业项目资源，开展工业互联网等5个1+X微专业试点，开设模块化教学课程，并积极培训和孵化创客，不断深化多主体合作办学、合作育人、合作就业、合作发展，共建产教融合联合体。

以专业共建为通道推进科教融合。围绕落实立德树人根本任务深化教育综合改革，学院启动专业设置调整机制，优化布局急需学科专业，加强新兴学科、交叉学科建设和拔尖人才培养，着力加强创新能力培养。学院新设大数据管理与应用，申请增设智能建造专业，拟申请增设材料科学与工程、知识产权专业。学院与天津大学浙江研究院(绍兴)打通人才培养“师资、课堂、实训”三大通道，引导学生到研究院学习和研究，积极试点3+1应用化学人才培养模式，加快推进“共享师资”、“共建课堂”、“共向育人”，联合培养高素质应用型化工人才。

以产才共融为桥梁推进人才队伍融合。坚定走好人才队伍培养之路，持续推进“双师型双能型”教育培养改革。学院着力紧扣地方发展需求，“清单式”引进产业人才，拓宽产业人才“源头活水”，本学年，学院共引进产业人才15人。创新校企人才“互培互聘互用”机制，组建由企业技术骨干、学校优秀教师、科研机构学科带头人组成的高素质“双师型双能型”教师队伍，担任产业学院导师；学院教师与地方科研机构开展深度研究合作，科研机构人才进校担任论文指导教师或教授实践课程，努力将各自资源优势发挥最大化。

（二）聚焦“四个平台”，构建实践育人共同体

学院始终把“育人”作为开展实践的出发点和落脚点，坚持以“受教育、长才干、作贡献”为宗旨，搭建“学科竞赛”、“社会实践”、“协同育人”、“志愿者服务”四大平台，努力拓展实践育人新阵地，构建实践育人共同体。

搭建学科竞赛育人平台。学院积极打造学科竞赛品牌，保证“一专一赛”，力争“一院一品牌”，通过“教-学-做-赛”实现应用型人才培养成效新突破。本学年，学院在全国大学生广告艺术大赛、电子设计竞赛、结构设计竞赛、浙江省大学生乡村振兴创意大赛、“挑战杯”大学生创业计划竞赛、“互联网+”大学生创新创业大赛等赛事中，共获奖项367项，其中国家级4项，省部级159项。学院致力于将学科竞赛纳入人才培养方案，构建了“以赛促学、以赛促教、以赛育人”的人才培养新格局。

搭建社会实践活动育人平台。学院鼓励学生参与社会实践活动是提升学生综合素质、增强其社会责任感和实践能力的重要举措。本学年，学院社会实践团队获国家级荣誉5项，市级荣誉2项，4篇社会实践调研报告入围省赛现场赛。学院积极开展“大学生社区实践计划”，共有2000多名学生参与到服务上虞城乡社区的社会实践活动中。

搭建志愿服务育人平台。学院着力打造“青团虞你”志愿服务品牌，主动参与上虞区“青春之城”建设，服务上虞举办的多场大型活动。“虞见这Young非遗”志愿服务项目在2024年浙江省青年志愿服务项目大赛暨青年志愿服务公益创业浙江选拔赛中，从全省159个高校项目中脱颖而出，荣获高校专项赛铜奖，实现学院在全省青年志愿服务项目大赛上“零的突破”。此外，学院成功选派5名“志愿服务西部计划”志愿者远赴内蒙古等地服务。

搭建协同育人实践平台。本学年，学院与上虞区e游小镇、卧龙电气驱动集团股份有限公司等单位联合建设的“杭州湾数字智能产业学院”成功入选省级重点支持现代产业学院建设点名单；与浙江舜江建设集团有限公司等多家当地企、事业单位达成校企合作，共建校外实践基地近90家；签订社会实践、志愿服务、青马工程共建基地共14个；开展“虞理共进”校地共建活动189场，累计参与人数16700人。

（三）聚焦“多元赛道”，谋划教学生涯新赛道

学院锚定内驱力、发展力、考核导向力“三力共驱”，引导教师参与到学院的共同价值和发展目标中来。根据教师成长的普遍规律和学院教师发展的实际需求，打造“一体两促、三力并驱、四段渐进”教师教学培养培训体系，助力不同阶段的教师在各自赛道得到最充分的发展。

学院聚焦教师职业生涯多元赛道规划，以“教授圆桌会”、“院长开放麦”、“竞赛工作坊”为品牌载体，组织培养培训60余次，覆盖2000余人次。本学年，学

院在浙江省高校青年教师教学竞赛、高校教师教学创新大赛等赛事中获得众多新突破，名列全省独立学院前茅。

七、问题和对策

（一）师资队伍有待进一步加强

学院师资力量近年虽有一定提升，但高层次人才总量仍有不足，个别重点专业领军人才不足，影响专业建设的整体实力；青年教师成长速度与预期尚有一定差距，部分骨干教师的学术影响力和教育教学能力还待提升。

对策：落实人才强院战略，坚持培养和引进相结合，构建层次清晰、结构优化、可持续发展的人才队伍。进一步制定和完善人才引进政策，着力打造“精准化引进、梯队化培育、柔性化使用”三位一体选人用人生态；完善师资培养体系，按照分类施策的原则实施精准培育，提升教师的教学及科研能力；不断完善人事管理制度，改革优化教师专业培训进修制度与学历提升激励制度，拓展职业发展通道和路径。

（二）教学质量监控体系有待进一步完善

学院教学质量监控体系目前主要聚焦在课堂管理、教学规范、教学评价等常规教学运行方面，在人才培养方案的制定、课程建设各环节还存在一定的不足；教学管理队伍专业素养有待进一步提高；教学督导力量薄弱，作用发挥力度有限。

对策：完善教学质量监控体系，制定教学各环节质量标准，在人才培养方案、课程建设各环节中加大监督力度，以制度保障质量；强化二级管理，提高二级学院教学管理团队自主管理和服务意识，加强培训，着力提高教学管理人员专业能力；加大投入，构建专兼职结合的校院两级督导队伍，制定提高教学督导质量的工作方案，健全督导工作流程和规范，完善督导结果反馈机制，创新督导手段和方法，提高督导的针对性和有效性。

（三）高素质应用型人才的产教融合培养机制有待进一步深化

近年，学院围绕应用型人才培养目标，在专业建设、师资队伍建设等方面不断加强产教融合，但与培养职业素养优良、基础宽厚、专业扎实、创新意识和实践能力强，符合地方经济社会发展需要的高素质应用型人才还有一定差距。人才培养方案及课程体系与行业产业需求、职业标准衔接还不够紧密，应用型人才的产教融合培养机制还有待进一步深化。

对策：深化产教融合人才培养模式改革，支持二级学院与政府、企业、行业及科研院所等外部多主体共建产业学院，利用外部主体优质育人资源，构建行业企业深度参与学院专业建设和人才培养的新机制。加快推进专业动态优化，高质量建设一批微专业、一批院级产业学院建设项目，继续开展“产教融合示范品牌性专业”建设项目，促进专业建设与产业行业、“校企地”深度融合，构建校企

合作的课程体系，鼓励企业深度参与课程建设和教材编写，推进课程学习与实习实训的有机融合，开拓应用型人才培养新路径和新举措。